



Candidatura N. 44000 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

| | |
|------------------------------|---|
| Denominazione | D.D. 1^CIR 'IV NOVEMBRE' MARSCI |
| Codice meccanografico | PGEE041007 |
| Tipo istituto | SCUOLA PRIMARIA |
| Indirizzo | PIAZZA DELLA VITTORIA 1 |
| Provincia | PG |
| Comune | Marsciano |
| CAP | 06055 |
| Telefono | 0758742353 |
| E-mail | PGEE041007@istruzione.it |
| Sito web | http://www.primocircolomarsciano.gov.it |
| Numero alunni | 693 |
| Plessi | PGAA041013 - VIA ORVIETANA PGAA041024 - "COLLODI" CASTIGLIONE VALLE PGAA041035 - FRAZ. SPINA PGAA041057 - "FRANCESCO CECI" COMPIGNANO PGAA041068 - VIA MARCONI PGAA041079 - "RITA LEVI MONTALCINI" M.C.V. PGEE041007 - D.D. 1^CIR "IV NOVEMBRE" MARSCI PGEE041018 - IV NOVEMBRE - MARSCIANO PGEE04104B - G. CIONI - FRAZ. CERQUETO PGEE04109L - FRAZ. S.BIAGIO DELLA VALLE PGEE04111Q - "ALDO CAPITINI" FRAZ. SPINA PGEE04112R - 2 GIUGNO-MONTE CASTELLO VIBIO |



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

| Azione | SottoAzione | Aree di Processo | Risultati attesi |
|--|--|---|---|
| 10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia | 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE | Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse) Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni |
| 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base | 10.2.2A Competenze di base | Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE | Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli |



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 44000 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

| Tipologia modulo | Titolo | Costo |
|--|----------------------------------|--------------------|
| Educazione bilingue - educazione plurilingue | "CRESCERE SENZA CONFINI 1" | € 4.873,80 |
| Educazione bilingue - educazione plurilingue | CRESCERE SENZA CONFINI 2 | € 4.769,70 |
| Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie) | "IL CORPO IN LIBERTA' " | € 4.873,80 |
| Espressione creativa (pittura e manipolazione) | 'ARTISTICAMENTE' | € 5.413,80 |
| | TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | € 19.931,10 |

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

| Tipologia modulo | Titolo | Costo |
|--|----------------------------------|--------------------|
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M1 English is fun | € 4.873,80 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M2 Friends in the world | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M3 Playing with English | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M4 Yes I can | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M5 Do you speak English | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M6 Ready, steady, go! | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M7 Let's go! | € 5.082,00 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M7 Let's play with English1 | € 4.769,70 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | M 8 Let's play with English2 | € 4.769,70 |
| | TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | € 44.905,20 |



Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: Esprimersi per costruire: l'approccio ludico per la costruzione dell'identità personale

| | |
|------------------------------------|---|
| | |
| <p>Descrizione progetto</p> | <p>Il progetto si propone di promuovere il miglioramento delle competenze di base intese come competenze trasversali che comprendono capacità di ascolto, di concentrazione e propensione all'apprendimento, espressione orale e corporea, espressione creativa (musica, manipolazione).</p> <p>Si intende dunque sviluppare le seguenti azioni, da strutturarsi in diverse tipologie di moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) M1 - Educazione Bilingue - Educazione Plurilingue "Crescere senza confini"; 2) M2 - Educazione Bilingue - Educazione Plurilingue "Crescere senza confini"; 3) M3 – Espressione Corporea – “Il corpo in libertà”; 4) M4 – Espressione Creativa – “Artisticamente”. <p>Attraverso tali interventi, ci si propone in particolare di supportare il processo di costruzione dell'identità personale dei bambini attraverso il rafforzamento di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, creative, in percorsi dinamici e interdisciplinari, nonché di migliorare la crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti linguistici e lo sviluppo delle capacità di produzione e interpretazione di messaggi, testi e situazioni, anche in diverse lingue.</p> <p>Si punterà al coinvolgimento attivo soprattutto di bambini con difficoltà legate a disturbi nell'apprendimento (disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento), BES o a particolari background culturali e sociali, con modalità di lavoro dinamiche e laboratoriali.</p> <p>Le finalità del progetto sono coerenti con i valori, gli obiettivi e le strategie, definiti dai lavori delle Conferenze mondiali promossi dall'UNESCO, che hanno attribuito una rilevante importanza all'educazione artistica nelle scuole, nella convinzione di una ricaduta positiva sullo sviluppo di personalità libere, critiche e responsabili.</p> |

Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola D.D. 1^CIR 'IV NOVEMBRE'
MARSCI (PGEE041007)

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

La scuola è composta da molti plessi distribuiti su un vasto territorio comprendente i due comuni di Marsciano e Montecastello di Vibio, con contesti specifici diversificati. La popolazione scolastica include n. 457 alunni di scuola primaria e 228 alunni di scuola dell'infanzia. Numerosa è la presenza di alunni stranieri (126 in totale). Sono rappresentate oltre 20 etnie diverse, la percentuale di alunni stranieri pari al 23.3% (Fonte Rapporto questionario scuola INVALSI).

Sotto il profilo economico, l'area è caratterizzata da aziende di importanza nazionale, da piccole-medie aziende, le cui attività variano dall'artigianato all'industria, dal terziario all'agricoltura.

Nel comparto turistico, risorsa sempre più importante anche per la valorizzazione del territorio, si registra l'avviamento di numerosi agriturismi. Negli ultimi anni Marsciano ha subito un notevole sviluppo dal punto di vista socio-culturale; le numerose iniziative hanno portato a far conoscere la città al di fuori del contesto regionale e oltre; sono collaterali attività di pubblicazione di libri, ricerche, cataloghi, archivi storici, che documentano le varie espressioni artistiche e culturali in atto. La precisa politica mirata alla valorizzazione del patrimonio storico - architettonico che, con la ristrutturazione dei caratteristici borghi di origine medievale in ogni piccolo centro del territorio, ha permesso lo svolgimento delle varie manifestazioni ed eventi in luoghi di particolare interesse.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto parte dalla convinzione che l'animazione teatrale ha una grande valenza educativo-pedagogico nella scuola. L'attività teatrale, sia in forma di laboratorio attivo che di visione partecipativa, può rispondere a bisogni che bambini e ragazzi si trovano ad affrontare nelle diverse situazioni che la società contemporanea gli impone di affrontare. Ciò è ancora più vero di fronte a soggetti deboli (handicap, disagio psichico) o a realtà in cui è necessario favorire l'integrazione e la partecipazione di tutti a un fine comune.

Il progetto mira a promuovere il miglioramento delle competenze trasversali che comprendono capacità di ascolto, concentrazione e propensione all'apprendimento, espressione orale e corporea, espressione creativa (pittura, musica, manipolazione), capacità di esplorazione, analisi/comprendimento dell'ambiente e dei diversi contesti.

Miriamo a sviluppare i seguenti Moduli:

- "Crescere senza confini": laboratorio di lingua inglese per lo sviluppo del linguaggio e l'educazione plurilingue di bambini/e bambini (2 modulo da 30h da svolgere in 5 giorni a settimana dalle 16 alle 18);
- "Artisticamente", "Il corpo in libertà": laboratori di musica, espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie), espressione creativa (pittura e manipolazione). Per ampliare la platea dei potenziali beneficiari e coinvolgere il maggior numero possibile di bambini, sono previsti 2 moduli da 30h (da svolgere in 5 giorni a settimana dalle 16 alle 18).

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

La popolazione scolastica include n. 228 alunni di scuola dell'infanzia. Numerosa è la presenza di alunni stranieri (126 in totale). Sono rappresentate oltre 20 etnie diverse. I destinatari sono le bambine e i bambini di età compresa tra i tre e i cinque anni che frequentano la scuola dell'infanzia dell'istituto, compresi quelli iscritti in anticipo alla scuola dell'infanzia (tre anni compiuti tra il 1° gennaio e il 30 aprile dell'anno scolastico di riferimento). Il progetto è diretto trasversalmente a bambini di tutte le età. Nella scelta verrà data priorità agli alunni in entrata e in uscita e a chi presenta difficoltà. Si punterà al coinvolgimento attivo soprattutto di bambini con difficoltà legate a disturbi nell'apprendimento (disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento), BES, o a particolari background culturali e sociali, con modalità di lavoro dinamiche e laboratoriali.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

A seguito di un confronto finalizzato all'individuazione dei quadri/fasce orarie migliori per facilitare la più ampia partecipazione, ed al fine di garantire l'ottimale realizzazione delle attività del progetto "Esprimersi per costruire: l'approccio ludico per la costruzione dell'identità personale", e' stata individuata una fasce temporali in cui garantire l'apertura aggiuntiva dei locali, con presenza di personale dedicato, nel corso dell'anno scolastico: in particolare, le attività verranno concentrate 5 giorni a settimana per due ore.

L'istituto ha già provveduto in passato all'attivazione di attività extracurricolari in tali periodi/orari, e si ritiene non ci siano difficoltà nella realizzazione del progetto una volta ottimizzata l'organizzazione e garantita l'alternanza del personale ATA e amministrativo.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

La Scuola cerca di valorizzare le offerte culturali del territorio, viste come opportunità per la crescita sociale dei suoi alunni. Riteniamo che la domanda di educazione venga soddisfatta quando tutte le realtà formative del territorio stesso, famiglia, scuola, associazioni, mondo del lavoro cooperano costruttivamente in un rapporto di integrazione attraverso la condivisione delle finalità e la partecipazione attiva. L'Istituto ha avuto grande attenzione al coinvolgimento di soggetti del territorio che potessero apportare valore e innovazione per il progetto didattico. A tal fine è stata raccolta la proposta di collaborazione a titolo non oneroso dell'Ass.ne Stati Generali dell'Innovazione, per valorizzare le competenze e le esperienze dell'Associazione nel campo dell'innovazione di contenuti e modelli didattici, ed è stata realizzata l'adesione alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDER) promossa dalla stessa Associazione per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.

Oltre a partecipare formalmente al Partenariato del Progetto attraverso un Atto di Adesione, l'Ass.ne ha garantito all'Istituto la collaborazione alle attività di progettazione e garantirà sia monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi tramite l'osservatorio SIDER sia la valorizzazione dell'esperienza anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Il progetto si caratterizza per l'uso di strategie e metodologie didattiche attive laboratoriali che si propongono di coinvolgere il bambino in modo creativo, globale ed effettivo attraverso un'integrazione di campi esperienziali: espressione corporea e psico-motricità, suono e ascolto, creatività ed espressione, contatto, interazione e riproduzione. I laboratori sono progettati per attivare una sperimentazione a più livelli: didattica, tecnologica, laboratoriale con grande attenzione a situazioni di apprendimento cooperativo e alla valorizzazione delle esperienze dirette e dei saperi dei ragazzi.

Nei 4 Moduli proposti il **laboratorio** è:

- **uno spazio di comunicazione** per dare cittadinanza ai linguaggi verbali e non verbali;
- **uno spazio di personalizzazione** per sviluppare autosufficienza, autostima, autonomia culturale e emotiva, partecipazione;
- **uno spazio di esplorazione e di creatività;**
- **uno spazio di socializzazione:** per valorizzare attività strutturali individuali, di cooperazione attraverso intenzionali momenti interattivi che ritrovano la cooperazione, l'impegno, la solidarietà tra generi, età, etnie diversi. I laboratori avranno come denominatore comune il gioco, risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione, in quanto la proposta ludica risponde a un naturale bisogno di creatività, espressa con il corpo, con la parola guidata, col modello infantile di comunicazione sociale: il "*far finta*", che è momento fondamentale di crescita.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

La scuola realizza e organizza efficacemente percorsi di continuità tra scuola dell'infanzia e scuola primaria. In continuità con le scelte progettuali dei precedenti anni scolastici, con gli elementi di miglioramento individuati nel RAV, nonché in base agli obiettivi formativi prioritari indicati dalla legge 107 del 2015, art. 1, co. 7, il POF triennale prevede l'attuazione della seguente azione: proseguire nei progetti relativi al potenziamento della musica, della lingua inglese, dell'educazione motoria e del teatro a partire dalla scuola dell'infanzia. Le metodologie didattiche previste infatti, al fine di stimolare la curiosità e l'apprendimento dei bambini, prevedono il ricorso al gioco, l'esplorazione dell'ambiente, l'improvvisazione e la creatività, nonché lo stimolo all'interazione e alla partecipazione attiva. In particolare, nell'approccio alle lingue straniere verrà data forte importanza al gioco per stimolare anche le dimensioni affettive e sociali, ed al teatro come strumento chiave per aumentare la sicurezza in se stessi e la percezione del proprio corpo.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'attività laboratoriale può essere per la scuola un potente strumento d'intervento didattico in special modo in due campi che sono oggi sempre più cruciali e decisivi: l'inclusione e l'integrazione dei soggetti in situazione di handicap e l'educazione interculturale. Per quanto riguarda il primo aspetto è il caso di sottolineare come quello laboratoriale sia una delle metodologie più adatta a promuovere percorsi didattici in grado di offrire a tutti gli alunni strumenti espressivi e comunicativi flessibili e polivalenti. Per quanto attiene all'educazione interculturale il laboratorio è di per sé superamento di ogni sorta di barriera e costituisce un'occasione unica per "giocare" la diversità ed il suo superamento.

Per ciò che riguarda gli studenti con BES, DSA o diversamente abili, si tenderà a valorizzare il confronto del discente con se stesso, con le proprie modalità particolari di apprendimento e con i propri obiettivi personali, che possono in alcuni casi essere diversi da quelli degli altri, ma pur sempre impegnativi.

Particolare attenzione sarà rivolta ai discenti con particolari problemi legati allo sviluppo linguistico o con difficoltà di relazione, grazie all'utilizzo di strumenti volti a promuovere il contatto con l'altro, la scoperta e consapevolezza del proprio corpo, e la produzione orale (canzoni, filastrocche, ecc.).

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Insegnanti ed esperti/tutor saranno impegnati nella valutazione degli impatti del progetto, in collaborazione con i discenti, i quali avranno il compito di confrontarsi fra di loro e autovalutarsi.

Le valutazioni riguarderanno l'acquisizione delle seguenti competenze in uscita:

- Il miglioramento dell'espressione orale e della comprensione orale, l'ampliamento del proprio vocabolario, la maggiore precisione del lessico, che si verificherà grazie al coinvolgimento dei bambini anche in piccole rappresentazioni teatrali;
- L'impegno e la motivazione, da valutare attraverso il coinvolgimento nella partecipazione alle attività e l'entusiasmo dimostrato
- La propensione alla collaborazione, la consapevolezza di se stessi, valutabile attraverso le interazioni costituite e sviluppatesi fra i bambini, e fra bambini e docenti e tutor, nello svolgimento dei laboratori.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Le metodologie proposte sono facilmente adattabili a diversi contesti socio-culturali, poiché vanno a lavorare su aspetti che sono riscontrabili in ciascun individuo, anche a diversi livelli di età. Tali attività sono, quindi, totalmente replicabili, in ogni aspetto, in altre scuole, sia a livello locale che nazionale, potendo essere riprese e riadattate a seconda dell'età dei discenti.

Tutte le attività, descritte nelle varie fasi, le metodologie e i risultati del progetto potranno essere pubblicate gratuitamente sul sito <http://www.statigeneralinnovazione.it/online/>. Il sito web, gestito da Stati Generali dell'innovazione, tra i partner del progetto, permette di diffondere e condividere contenuti didattici ed educativi. Tutti coloro vorranno replicare il progetto potranno scaricare le linee guida delle attività e conoscere tutti i consigli per ricrearla al meglio con la propria classe, in qualsiasi parte dell'Italia. La promozione di tale diffusione avverrà tramite i canali social sia della scuola che dei partner (Facebook, blog, video tutorial su Youtube, Twitter, ecc.). Al termine del progetto la scuola organizzerà un evento pubblico al quale potranno partecipare i genitori dei ragazzi e la cittadinanza. L'evento potrà svolgersi nei locali della scuola o presso uno spazio dedicato da uno dei partner. Attraverso dimostrazioni, foto, video e racconti, i partecipanti all'evento potranno scoprire il progetto realizzato e diffondere così le buone pratiche della scuola.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Dal R.A.V. emerge che, per la famiglie, la scuola rappresenta un fulcro per lo sviluppo dei bambini, sia nella prima fase di apprendimento pre-scolare, che nella costruzione delle relazioni con gli altri.

Le innovazioni introdotte nella scuola hanno rafforzato sempre più il ruolo propositivo delle famiglie nella formulazione di proposte e in altri aspetti che riguardano i percorsi educativi. Le famiglie sono state coinvolte sin dalla fase di progettazione dell'intervento. I genitori sono stati sensibilizzati rispetto alle priorità del bando e alle sue. Attraverso un questionario, hanno evidenziato le loro preferenze in merito alle tematiche ed alle aree di interesse da sviluppare con i percorsi extra-curricolari.

La pianificazione dettagliata delle attività e della formazione avverranno tramite un coordinamento tra i partner coinvolti per l'organizzazione delle successive fasi progettuali. Verrà organizzata una conferenza per la presentazione alla cittadinanza del progetto. Sarà creata una piattaforma online raggiungibile anche dal sito istituzionale, dedicata al progetto e canali social associati (Facebook, Twitter, Instagram) per la condivisione dei materiali creati durante il progetto. Gli studenti saranno parte attiva della progettazione esecutiva dei moduli attraverso le seguenti fasi: presentazione delle attività, scelta delle tematiche da sviluppare (canzoni, soggetti delle rappresentazioni teatrali, dipinti da rielaborare con il modulo interattivo ecc).



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola |
|--|---------------------|---|
| Competenze espressive (musica, teatro) | pagina 22 - 23- 24 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/ptof-aggiornamento-2016.pdf |
| FINALITA' EDUCATIVE | 36 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/offerta-formativa-2016-17.pdf |
| Inclusione | pagine 22 - 23 - 24 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/ptof-aggiornamento-2016.pdf |
| Innovazione didattica e competenze sociali | pagina 23 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/ptof-aggiornamento-2016.pdf |
| POTENZIAMENTO LINGUE STRANIERE | pagina 23 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/ptof-aggiornamento-2016.pdf |

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione | N. soggetti | Soggetti coinvolti | Tipo accordo | Num. Pr protocollo | Data Protocollo | All egato |
|--|-------------|-----------------------------------|--------------------------|--------------------|-----------------|-----------|
| - conoscenza, condivisione e accettazione del progetto - supporto nelle fasi di progettazione - confronto sugli esiti conseguiti - diffusione dei risultati | 1 | Help S.A.S di Oliver F. Page e C. | Dichiarazione di intenti | 1863 A 7 H | 22/04/2017 | Si |
| COLLABORAZIONE NELLA FASE ORGANIZZATIVA , IN ITINERE E FINALE PER LA DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI | 1 | DEEDEENGLISH | Dichiarazione di intenti | 1862 A 7 H | 22/04/2017 | Si |



| | | | | | | |
|--|---|--|--------------------------|-------------|------------|----|
| <p>a) SGI e l'Istituto collaborano per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI</p> <p>b) SGI partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17</p> <p>c) SGI assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> <p>d) SGI assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale nell'ambito delle iniziative della "Rete delle scuole innovative"</p> <p>e) L'Istituto aderisce alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA) che SGI ha lanciato in occasione di questa iniziativa del MIUR, per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.</p> <p>f) L'Istituto si impegna a partecipare attivamente alle iniziative promosse dalla suddetta "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> | 1 | Associazione Stati Generali dell'Innovazione | Accordo | 1818 a 17 d | 19/04/2017 | Sì |
| Collaborazione attiva nella fase organizzativa e gestionale, pubblicizzazione degli interventi e degli esiti | 1 | COMUNE DI MONTE CASTELLO DI VIBIO | Dichiarazione di intenti | 2080 A 7 H | 06/05/2017 | Sì |

Collaborazioni con altre scuole

| Oggetto | Scuole | Num. Protocollo | Data Protocollo | Allegato |
|--|---------------------------------|-----------------|-----------------|----------|
| Collaborazione in fase di attuazione del progetto, condivisione di pratiche didattiche, diffusione dei risultati | PGIC82900E I.C. GUALDO CATTANEO | 1864 A 7 H | 22/04/2017 | Sì |



| | | | | |
|---|--|---------------|----------------|----|
| Conoscenza, accettazione e condivisione del progetto - supporto nella fase di progettazione- scambio di conoscenze ed esperienze, al fine di migliorare la qualità degli interventi formativi- condivisione delle procedure e dei contenuti- confronto sugli esiti conseguiti- diffusione dei risultati | PGIC82700V I.O. 'G.MAMELI-MAGN.' DERUTA | 1861 A 7 H | 22/04/20 17 | Si |
| Partecipazione alla realizzazione del progetto - collaborazione nella realizzazione e nella fase di diffusione dei risultati dei moduli | PGMM18600L IST. 1^ GRADO 'COCCHI - AOSTA' | 1860 A 7 H | 22/04/20 17 | Si |
| Diffusione dei risultati dei moduli di intervento anche attraverso incontri tra docenti e personale coinvolto al fine di promuovere le buone pratiche | PGEE06000L D.D. TODI | 1849 c2v | 21/04/20 17 | Si |

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

| Settore | Elemento |
|---------|----------|
|---------|----------|

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

| Modulo | Costo totale |
|----------------------------------|--------------------|
| "CRESCERE SENZA CONFINI 1" | € 4.873,80 |
| CRESCERE SENZA CONFINI 2 | € 4.769,70 |
| "IL CORPO IN LIBERTA' " | € 4.873,80 |
| 'ARTISTICAMENTE' | € 5.413,80 |
| TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | € 19.931,10 |

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: "CRESCERE SENZA CONFINI 1"

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|----------------------|----------------------------|
| Titolo modulo | "CRESCERE SENZA CONFINI 1" |



| | |
|---------------------------------------|--|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla Scuola dell'infanzia permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici che ne arricchiscono le relazioni interpersonali.</p> <p>L'apprendimento della lingua straniera, avvalendosi della curiosità verbale tipica del bambino di Scuola dell'infanzia, della facilità di memorizzazione, dello stimolo alla socializzazione e dell'elasticità cerebrale che a questa età si trova al massimo dell'espansione, potrà risolversi in un successo formativo a condizione che tenga alto l'indice di interesse e di gradimento.</p> <p>La lingua inglese nella Scuola dell'infanzia qui proposta non vuole configurarsi come un insegnamento precoce, ma come una sensibilizzazione del bambino verso un codice linguistico diverso dal proprio, diventando progressivamente apprendimento attivo, lavorando non solo sull'acquisizione linguistica, ma anche su abilità trasversali come concentrazione, memoria, coordinazione corporea, manipolazione, precisione</p> <p>Le lezioni di inglese verranno condotte alternando svariate attività allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei bambini. In particolare verranno adottate le seguenti modalità di conduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Action songs: in un contesto simile a quello della baby-dance, canzoni accompagnate da un mimo, secondo la teoria della TPR (Total Physical Response). I bambini apprezzano molto le action songs, perché sono ritmate e facili da ricordare e ballare, anche grazie all'abbinamento gesto-parola. Le action songs saranno correlate da materiali illustrativi (flash cards) che ripropongono visivamente il lessico imparato dalle canzoni; • creatività: verranno proposti semplici lavori manuali utili al mantenimento dell'attenzione e in generale allo sviluppo cognitivo e delle abilità dei bambini; • giochi: svolgere giochi in inglese a cui si è abituati in italiano, favorisce lo svolgimento dell'attività in lingua, senza disperdere energie nella spiegazione di regole difficili, concentrandosi sul gioco e sulle nuove parole; • teatro in lingua straniera: verranno proposte piccole storie interattive in lingua inglese, in cui i bambini siano protagonisti attivi attraverso vari linguaggi (verbale, corporeo, ecc...). <p>Le lezioni copriranno tutta la gamma dei topics più vicini al mondo dei bambini: colori, numeri, animali, oggetti quotidiani, famiglia, cibo, mi piace/non mi piace, tempo atmosferico, vestiario</p> |
| Data inizio prevista | 15/01/2018 |
| Data fine prevista | 02/02/2018 |
| Tipo Modulo | Educazione bilingue - educazione plurilingue |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGAA041013 |
| Numero destinatari | 18 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "CRESCERE SENZA CONFINI 1"

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 18 | 1.873,80 € |
| | TOTALE | | | | | 4.873,80 € |



Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: CRESCERE SENZA CONFINI 2

Dettagli modulo

| Titolo modulo | CRESCERE SENZA CONFINI 2 |
|---------------------------------------|--|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla Scuola dell'infanzia permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici che ne arricchiscono le relazioni interpersonali.</p> <p>L'apprendimento della lingua straniera, avvalendosi della curiosità verbale tipica del bambino di Scuola dell'infanzia, della facilità di memorizzazione, dello stimolo alla socializzazione e dell'elasticità cerebrale che a questa età si trova al massimo dell'espansione, potrà risolversi in un successo formativo a condizione che tenga alto l'indice di interesse e di gradimento.</p> <p>La lingua inglese nella Scuola dell'infanzia qui proposta non vuole configurarsi come un insegnamento precoce, ma come una sensibilizzazione del bambino verso un codice linguistico diverso dal proprio, diventando progressivamente apprendimento attivo, lavorando non solo sull'acquisizione linguistica, ma anche su abilità trasversali come concentrazione, memoria, coordinazione corporea, manipolazione, precisione</p> <p>Le lezioni di inglese verranno condotte alternando svariate attività allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei bambini. In particolare verranno adottate le seguenti modalità di conduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Action songs: in un contesto simile a quello della baby-dance, canzoni accompagnate da un mimo, secondo la teoria della TPR (Total Physical Response). I bambini apprezzano molto le action songs, perché sono ritmate e facili da ricordare e ballare, anche grazie all'abbinamento gesto-parola. Le action songs saranno correlate da materiali illustrativi (flash cards) che ripropongono visivamente il lessico imparato dalle canzoni; • creatività: verranno proposti semplici lavori manuali utili al mantenimento dell'attenzione e in generale allo sviluppo cognitivo e delle abilità dei bambini; • giochi: svolgere giochi in inglese a cui si è abituati in italiano, favorisce lo svolgimento dell'attività in lingua, senza disperdere energie nella spiegazione di regole difficili, concentrandosi sul gioco e sulle nuove parole; • teatro in lingua straniera: verranno proposte piccole storie interattive in lingua inglese, in cui i bambini siano protagonisti attivi attraverso vari linguaggi (verbale, corporeo, ecc...). <p>Le lezioni copriranno tutta la gamma dei topics più vicini al mondo dei bambini: colori, numeri, animali, oggetti quotidiani, famiglia, cibo, mi piace/non mi piace, tempo atmosferico, vestiario</p> |
| Data inizio prevista | 23/03/2018 |
| Data fine prevista | 11/04/2018 |
| Tipo Modulo | Educazione bilingue - educazione plurilingue |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGAA041013 |
| Numero destinatari | 17 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria



Scheda dei costi del modulo: CRESCERE SENZA CONFINI 2

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 17 | 1.769,70 € |
| | TOTALE | | | | | 4.769,70 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)

Titolo: "IL CORPO IN LIBERTA' "

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|---------------------------------------|---|
| Titolo modulo | "IL CORPO IN LIBERTA' " |
| Descrizione modulo | <p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di gioco teatrale e libera espressione corporea, un percorso che permette ai bambini di esercitare la propria spontaneità e creatività grazie all'improvvisazione teatrale. Quest'ultima è un'attività drammatica che grazie al graduale dispiegarsi di ciò che è sconosciuto e inatteso, può risultare gratificante perché offre ai partecipanti l'opportunità di divertirsi e allo stesso tempo sviluppa la fiducia in sé stessi. E' una forma di libertà che consente di esplorare e sviluppare le propria creatività, lasciando che ogni partecipante trovi autonomamente i modi per esprimere emozioni. Il bambino impara a conoscere, controllare, modulare il proprio corpo, rispettare e condividere lo spazio con l'altro, uno spazio non solo fisico, ma anche emotivo. A testimonianza di questo, ci sono anche i protocolli d'intesa sulle attività di teatro della scuola e sull'educazione alla visione, firmati dal MIUR e dal MIBAC, che dal 1995 riconoscono la specificità del teatro nella scuola e per la scuola come "luogo in cui la libera espressività e le istanze dell'infanzia, dell'adolescenza e della gioventù si coniugano con il rigore metodologico del linguaggio teatrale; che deve promuovere un'alternativa significativa alla sempre più evidente omologazione mediatica che interessa i giovani".</p> <p>Il gioco teatrale produce emozioni e permette al bambino di riconoscerle e viverle in uno spazio dove poter esercitare la propria fantasia. È indispensabile lasciarsi guidare dal proprio desiderio di esprimersi spontaneamente mettono in gioco la fantasia attraverso il gesto. L'uso del corpo e della gestualità in funzione alla narrazione e alla musica sono linguaggi universali, comprensibili a tutti e facili da ottenere. Il bambino deve essere consapevole del lavoro che sta svolgendo, ma fondamentale è il provare piacere divertendosi, suscitare la voglia di sperimentare situazioni nuove, ascoltare, osservare e interagire nel rispetto degli altri. Durante il laboratorio si utilizzeranno materiali e accessori di vario genere funzionali al gioco teatrale. La musica accompagnerà tutta la durata del laboratorio per stimolare la fantasia e la gestualità corporea</p> |
| Data inizio prevista | 05/02/2018 |
| Data fine prevista | 23/02/2018 |
| Tipo Modulo | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie) |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGAA041013 |
| Numero destinatari | 18 Allievi (scuola dell'infanzia) |



| | |
|-------------------|----|
| Numero ore | 30 |
|-------------------|----|

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "IL CORPO IN LIBERTA' "

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 18 | 1.873,80 € |
| | TOTALE | | | | | 4.873,80 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)

Titolo: 'ARTISTICAMENTE'

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|----------------------|------------------|
| Titolo modulo | 'ARTISTICAMENTE' |



| | |
|--|--|
| <p>Descrizione modulo</p> | <p>Il Modulo “Il laboratorio paintU”, si propone di ricercare nuove vie affinché la tecnologia con il suo potenziale, anziché favorire nuove forme di isolamento, si umanizzi al servizio della relazione, della creatività e della comunità sociale nelle sue molteplici sfaccettature. L'esperienza laboratoriale, collocandosi in un'area di attività, quella espressivo-creativa, che non ha i limiti dei codici linguistici, offre un percorso prezioso capace di promuovere l'inclusione avvicinare i bambini all'uso della un modello di interazione tra i partecipanti del gruppo basato sull'uso di interfacce che rilevano i movimenti e i gesti dei soggetti. I bambini potranno disegnare e produrre suoni semplicemente muovendosi. La loro relazione si realizza all'interno di un grande schermo posto di fronte a loro in cui si rispecchiano i loro corpi, movimenti e disegni. Tutto questo senza usare joystick, mouse, tastiere ma con il solo movimento del corpo: un approccio percettivo motorio altamente innovativo. Attraverso l'utilizzo di moderne tecnologie Kinect (hardware e software che rilevano movimenti e li trasducono in segni e suoni) si potrà sperimentare un'interazione sensori-motoria: dipingere e suonare muovendosi. La fruizione di questo servizio non richiede nessuna competenza tecnologica da parte dell'utente essendo facile e intuitivo. Il bambino potrà esplorarne le immagini in un modo mai provato prima: immergersi, camminare per i sentieri, attraversare stanze, scalare le montagne sentirsi al centro di ciò che compone l'immagine pittorica realizzata, “immerso” nei simboli creati. Lo schermo offre al bambino uno spazio interpersonale senza barriere linguistiche dove è più facile il confronto con la propria immagine e con l'altro. La facile installazione dello schermo, dell'hardware di rilevamento dei movimenti e lo sviluppo di uno specifico software renderà l'esperienza facilmente replicabile.</p> <p>Obiettivi generali degli incontri del laboratorio PaintU sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aumentare i tempi di attenzione; • favorire un maggior controllo degli impulsi; • contenere l'iperattività; • migliorare il coordinamento oculo-audio-motorio • canalizzare le ansie; • favorire l'auto percezione e l'espressione corporea; • aumentare l'autostima; • migliorare la socializzazione e l'interazione sociale; • stimolare le funzioni cognitive (attenzione, concentrazione, percezione, osservazione, valutazione, memoria, classificazione); • stimolare le capacità intellettive e sensoriali; • facilitare e promuovere la comunicazione, le relazioni, l'apprendimento, l'espressione; • favorire l'integrazione degli aspetti psicocorporei, attivando e regolando la dimensione emotiva e soggettiva. <p>I bambini, esplorando un dipinto, un disegno o un'immagine da loro disegnata e trasferita nel video riprodotto virtualmente, potranno avvicinarsi ai simboli, soggetti, oggetti che vi sono contenuti. Potranno toccarli, modificarne la forma ed il colore, ascoltare il suono che producono, sentirsi inserito in un contesto spazio-temporale completamente diverso da quello che gli è familiare. Potranno così agire con i simboli creati. Il dipinto digitale così modificato potrà essere memorizzato e successivamente continuato ad essere trasformato dagli altri aprendo anche scenari di “social painting”.</p> |
| <p>Data inizio prevista</p> | <p>26/02/2018</p> |
| <p>Data fine prevista</p> | <p>16/03/2018</p> |
| <p>Tipo Modulo</p> | <p>Espressione creativa (pittura e manipolazione)</p> |
| <p>Sedi dove è previsto il modulo</p> | <p>PGAA041013</p> |
| <p>Numero destinatari</p> | <p>18 Allievi (scuola dell'infanzia)</p> |
| <p>Numero ore</p> | <p>30</p> |



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola D.D. 1^CIR 'IV NOVEMBRE'
MARSCI (PGEE041007)

Scheda dei costi del modulo: 'ARTISTICAMENTE'

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Opzionali | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30,00 €/alunno | | 18 | 540,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 18 | 1.873,80 € |
| | TOTALE | | | | | 5.413,80 € |



Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: IT PLAYS WITH THE STORIES

| | |
|------------------------------------|--|
| | |
| <p>Descrizione progetto</p> | <p>La capacità di comunicare in una o più lingue straniere è riconosciuta dall'Unione europea come una delle 8 "key competences", o competenze chiave, per l'apprendimento permanente e per poter esercitare il diritto di cittadinanza attiva nei paesi dell'Unione (Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18.12. 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente).</p> <p>L'UE, infatti, ha ormai bisogno di cittadini plurilingui, ed è per questo che l'apprendimento di una o più lingue straniere è promosso a livello comunitario già dall'infanzia. È universalmente riconosciuto, infatti, il beneficio dell'insegnamento di una lingua straniera sin dalla tenera età, quando le strutture grammaticali e gli schemi mentali e di ragionamento del bambino non sono ancora "imbrigliati" esclusivamente al pensiero nella lingua madre.</p> <p>Al contempo, però, viene riconosciuta l'importanza di promuovere l'avvicinamento dei bambini a una lingua straniera tramite l'utilizzo di metodologie didattiche che prediligano il gioco, ma anche attività che puntino a mantenere alta sia l'attenzione, che l'interazione dei bambini, quali lo storytelling.</p> |

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

La scuola è composta da molti plessi distribuiti su un vasto territorio comprendente i comuni di Marsciano e Montecastello di Vibio, con contesti specifici diversificati. La popolazione scolastica include n. 457 alunni di scuola primaria e 228 alunni di scuola dell'infanzia. Numerosa è la presenza di alunni stranieri (126 in totale). Sono rappresentate oltre 20 etnie diverse, la percentuale di alunni stranieri pari al 23.3% (Fonte Rapporto questionario scuola INVALSI).

Sotto il profilo economico l'area è caratterizzata da aziende di importanza nazionale, da piccole-medie imprese le cui attività variano dall'artigianato all'industria, dal terziario all'agricoltura.

Nel comparto turistico, risorsa sempre più importante anche per la valorizzazione del territorio, si registra l'avviamento di numerosi agriturismi. Negli ultimi anni Marsciano ha subito un notevole sviluppo soprattutto dal punto di vista socio-culturale; le numerose iniziative promosse, con la musica, il teatro, il cinema, la filosofia, hanno portato a far conoscere la città al di fuori del contesto regionali. Molteplici attività di pubblicazione di libri, ricerche, cataloghi, archivi storici, che documentano le varie espressioni artistiche e culturali in atto. Il tutto grazie ad una precisa politica mirata alla valorizzazione del patrimonio storico - architettonico che ha permesso lo svolgersi delle varie manifestazioni ed eventi in luoghi di particolare interesse..



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto si propone di avvicinare i bambini con attività ludiche, al fine di supportare l'apprendimento di una lingua straniera.

Più nello specifico, gli obiettivi del progetto sono i seguenti:

- Arricchire le relazioni interpersonali dei discenti, avvalendosi di una quantità variegata di stimoli linguistici;
- Sviluppare le diverse "intelligenze" dei bambini, ovvero quella linguistica, quella visiva, quella interpersonale, quella musicale, ecc.;
- Promuovere negli studenti la maturazione di *soft skills*, con particolare attenzione alla capacità di lavorare in gruppo e alle abilità interpersonali e comunicative.

Il progetto prevede quindi 9 Moduli complessivi con le materie indicate, così distribuiti:

- N.9 Moduli di 30 ore per la scuola primaria

1. English is fun (San Biagio)
2. Friends in the world (Cerqueto)
3. Playing with English (Spina)
4. Yes I can (IV novembre)
5. Do you speak English (IV novembre)
6. Ready, steady, go! (IV novembre)
7. Let's go! (IV novembre)___
8. Let's play with English1
9. Let's play with English2



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola D.D. 1^CIR 'IV NOVEMBRE'
MARSCI (PGEE041007)



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto si propone di approcciare i bambini con attività ludiche, al fine su supportare l'apprendimento di una lingua straniera.

Più nello specifico, gli obiettivi del progetto sono i seguenti:

- Arricchire le relazioni interpersonali dei discenti, avvalendosi di una quantità variegata di stimoli linguistici;
- Sviluppare le diverse "intelligenze" dei bambini, ovvero quella linguistica, quella visiva, quella interpersonale, quella musicale, ecc.;
- Promuovere negli studenti la maturazione di *soft skills*, con particolare attenzione alla capacità di lavorare in gruppo e alle abilità interpersonali e comunicative.

Il progetto prevede quindi 5 Moduli complessivi con le materie indicate, così distribuiti:

- ⁹ Moduli di 30 ore per la scuola primaria

1. English is fun (San Biagio)
2. Friends in the world (Cerqueto)
3. Playing with English (Spina)
4. Yes I can (IV novembre)
5. Do you speak English (IV novembre)
6. Ready, steady, go! (IV novembre)
7. Let's go! (IV novembre)
8. Let's play with English 1 (Montecastello di Vibio)
9. Let's play with English 2 (Montecastello di Vibio)

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

A seguito di un confronto sull'individuazione dei quadri/fasce orarie migliori per facilitare la più ampia partecipazione, e garantire l'ottimale realizzazione delle attività progettuali, sono stati individuati due diverse fasce temporali in cui garantire l'apertura aggiuntiva dei locali, con presenza di personale dedicato, nel corso dell'anno scolastico: in particolare, i moduli saranno erogati nella fascia pomeridiana e di sabato. Su richiesta delle famiglie potranno essere individuate fasce orarie a loro più consone.

L'istituto ha già provveduto in passato all'attivazione di attività extracurricolari in tali periodi/orari, e si ritiene non ci siano difficoltà nella realizzazione del progetto una volta ottimizzata l'organizzazione e garantita l'alternanza del personale ATA e amministrativo

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

La Scuola cerca di valorizzare le offerte culturali del territorio, viste come opportunità per la crescita sociale dei suoi alunni. Riteniamo che la domanda di educazione venga soddisfatta quando tutte le realtà formative del territorio stesso, famiglia, scuola, associazioni, mondo del lavoro cooperano costruttivamente in un rapporto di integrazione attraverso la condivisione delle finalità e la partecipazione attiva. L'Istituto ha avuto grande attenzione al coinvolgimento di soggetti del territorio che potessero apportare valore e innovazione per il progetto didattico. A tal fine è stata raccolta la proposta di collaborazione a titolo non oneroso dell'Ass.ne Stati Generali dell'Innovazione, per valorizzare le competenze e le esperienze dell'Associazione nel campo dell'innovazione di contenuti e modelli didattici, ed è stata realizzata l'adesione alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDER) promossa dalla stessa Associazione per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.

Oltre a partecipare formalmente al Partenariato del Progetto attraverso un Atto di Adesione, l'Ass.ne ha garantito all'Istituto la collaborazione alle attività di progettazione e garantirà sia monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi tramite l'osservatorio SIDER sia la valorizzazione dell'esperienza anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola D.D. 1^CIR 'IV NOVEMBRE'
MARSCI (PGEE041007)

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Il progetto mira all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, quali quello di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner. Le attività che saranno implementate, dunque, punteranno a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale, ecc., e si configureranno come opportunità di auto-scoperta delle abilità prevalenti di ciascuno studente, partendo dall'idea che in ciascun individuo si combinano intelligenze distinte.

Un ulteriore importante approccio pedagogico utilizzato è quello del "*Cooperative learning*", ovvero un approccio basato sulla collaborazione degli studenti organizzati in gruppi, con lo scopo di raggiungere obiettivi comuni e aiutarsi a vicenda.

Infine, parte fondamentale delle attività sarà caratterizzata dalla cosiddetta "*Inclusive education*". Tramite questo approccio, infatti, l'inclusione di studenti con disabilità o BES si realizza attraverso esperienze collaborative in cui i discenti, mentre apprendono e sviluppano abilità, sono responsabilizzati a lavorare con e per i compagni svantaggiati.



Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

L'istituto è da sempre attento al continuo miglioramento dell'attività didattica e all'approfondimento delle competenze di base degli allievi e si è attivato nella realizzazione di attività curricolari e extracurricolari per offrire maggiore supporto ove necessario. Il progetto è stato ideato in linea con le indicazioni del PTOF, il quale prevede il potenziamento delle lingue straniere a partire dall'infanzia e del PDM, nel quale si individua come essenziale la figura del docente di lingue funzionale a: - realizzare laboratori di lingua inglese per livelli finalizzati al potenziamento linguistico, realizzare esperienze di CLIL nelle classi di scuola primaria, preparare in orario extrascolastico gli alunni che intendono approfondire la conoscenza della lingua inglese.

L'Istituto ha realizzato i PON LAN-WLAN e AMBIENTI DIGITALI per il miglioramento delle infrastrutture e l'introduzione della tecnologia wireless che ha consentito di introdurre una serie di innovazioni nelle metodologie di insegnamento. Di tale tecnologia ci si avvarrà anche per la realizzazione del presente progetto, per il quale gli esperti potranno trarre ispirazione da risorse on-line, proiettare video, ricercare e diffondere materiale, e risultati del progetto.

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'inclusività del progetto si declina sotto due aspetti fondamentali, come segue:

- Da un lato, ciascun modulo proposto prevede, tramite l'approccio di *Inclusive education*, di coinvolgere discenti con BES, DSA o altre forme di handicap. Tali soggetti, infatti, appartengono alla categoria di coloro che sono maggiormente a rischio di esclusione sociale;

Dall'altro lato, il progetto favorisce un'inclusione di più ampio respiro di tutti i discenti – anche normodotati – rispetto a un contesto di appartenenza che non è solo nazionale, ma europeo. Il potenziamento della lingua straniera, infatti, è foriero di impatti futuri importanti nella vita dei bambini, ai quali sarà richiesto di confrontarsi e integrarsi in un contesto sociale, economico e, soprattutto, lavorativo, sempre più globalizzato, così da essere, *in primis*, dei "cittadini europei" consapevoli e attivi

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

L'impatto del progetto sugli studenti e il loro punto di vista verranno rilevati attraverso sessioni di monitoraggio condotte da docenti e/o esperti con le seguenti modalità:

- iniziale, per tutte le azioni sulla situazione di partenza;
- in itinere, sull'organizzazione e corrispondenza delle azioni;
- finale, attraverso un questionario in cui sia studenti che docenti saranno chiamati a valutare il grado di raggiungimento degli obiettivi formativi, il grado di soddisfazione, le criticità riscontrate e le opportunità per il futuro

Studenti e docenti saranno chiamati a valutare tanto il grado di soddisfazione quanto le competenze in uscita acquisite, in particolare quelle di interazione, produzione orale, ascolto e comprensione della lingua inglese, nonché arricchimento del vocabolario e miglioramento della pronuncia grazie all'interazione con il formatore madre lingua.

Questo approccio permetterà, infatti, di raccogliere informazioni ed elementi utili per apportare eventuali correzioni alle attività da implementare, e favorirà, altresì, un apprendimento coerente con le possibilità e capacità dei discenti. Grazie a ciò, si eviteranno possibili episodi di "mismatch" fra ciò che i discenti dovrebbero imparare in un determinato lasso di tempo, e quello che realmente hanno appreso.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

L'approccio ludico verso l'apprendimento di nuove conoscenze, compresa le lingue straniere, è ormai ampiamente riconosciuto come valido se applicato ai discenti sin dalla più tenera età.

Le metodologie proposte sono facilmente adattabili a diversi contesti socio-culturali, poiché vanno a lavorare su aspetti che sono riscontrabili in ciascun istituto, e anche a diversi livelli di età. Tali attività sono, quindi, totalmente replicabili, in ogni aspetto, in altre scuole primarie, sia a livello locale che nazionale.

Le stesse metodologie di base, in quanto riconosciute valide dalla platea degli esperti, possono essere riprese e riadattate, a seconda dei *learning outcome* a cui si mira e, soprattutto, a seconda dell'età dei discenti, a vari livelli.

Il progetto presenta un alto livello di replicabilità, poiché i moduli didattici sono pensati per costituire materiale didattico durevole, e potranno essere resi disponibili tramite apposite piattaforme di "file sharing". Questo farà sì che l'esperienza svolta non solo possa essere replicata, ma anche valorizzata e migliorata, in quanto sarà la base sulla quale si costruiranno ulteriori moduli formativi

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Dalla lettura del PTOF e del R.A.V. emerge come i rapporti fra studenti siano tendenzialmente di buona qualità, così come i rapporti fra docenti e alunni. Allo stesso tempo, la scuola è ancora percepita dalla comunità, e dalle famiglie più in generale, come un punto di riferimento per lo sviluppo culturale e personale dei bambini e dei giovani, ed è proprio da questo assunto che sono emersi spunti importanti per il progetto. Le attività saranno, infatti, volte a consolidare le già buone relazioni con il territorio e promuovere le buone pratiche per prevenire disagio e insuccesso scolastico, e curare altresì le eccellenze.

I genitori dei discenti potranno essere coinvolti in momenti di "restituzione dei risultati", durante i quali i bambini, sotto la guida dei docenti e degli esperti, potranno dimostrare ciò che è stato appreso, partecipando attivamente ad attività di *storytelling*. Questo, infatti, permetterà agli "spettatori esterni" di verificare in che modo i bambini abbiano appreso il lessico basilare della lingua inglese e come riescano a interagire attivamente con l'insegnante



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola |
|--------------------------------|----------------|---|
| aree di lavoro | pag 22 -23 -24 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/ptof-aggiornamento-2016.pdf |
| progetti | pag 71 | http://www.primocircolomarsciano.gov.it/wp-content/uploads/2016/05/offerta-formativa-2016-17.pdf |
| "Los cachorros de Hispaneando" | pag 71 | https://millenniumschoospina.wordpress.com/progettolos-cachorros-de-hispaneando-i-cuccioli-di-hispaneando/ |

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione | N. soggetti | Soggetti coinvolti | Tipo accordo | Num. Protocollo | Data Protocollo | Allegato |
|------------------------------|-------------|--------------------|--------------|-----------------|-----------------|----------|
| | | | | | | |



| | | | | | | |
|--|---|--|--------------------------|-------------|------------|----|
| <p>a) SGI e l'Istituto collaborano per le attività di progettazione degli Interventi innovativi proposti nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17, basati sui contenuti e modelli didattici proposti da SGI</p> <p>b) SGI partecipa formalmente al Partenariato dei Progetti presentati dall'Istituto nell'ambito delle 10 Azioni "Una scuola aperta, inclusiva e innovativa" di cui all'Avviso Quadro MIUR Prot. 950/17</p> <p>c) SGI assicura il monitoraggio dell'efficacia e dell'impatto degli interventi oggetto della suddetta collaborazione tramite l'osservatorio della "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> <p>d) SGI assicura la valorizzazione delle esperienze didattiche innovative oggetto della suddetta collaborazione anche tramite l'organizzazione di momenti di restituzione, sia sul territorio sia a livello nazionale nell'ambito delle iniziative della "Rete delle scuole innovative"</p> <p>e) L'Istituto aderisce alla "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA) che SGI ha lanciato in occasione di questa iniziativa del MIUR, per creare un sistema di raccordo strutturale a sostegno dell'innovazione nel mondo della scuola.</p> <p>f) L'Istituto si impegna a partecipare attivamente alle iniziative promosse dalla suddetta "Rete delle scuole innovative" - (SIDERA)</p> | 1 | Associazione Stati Generali dell'Innovazione | Accordo | 1818 a 17 d | 19/04/2017 | Sì |
| COLLABORAZIONE NELLA FASE GESTIONALE E FINALE PER LA CONDIVISIONE E LA DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI | 1 | DEEDEENGLISH | Dichiarazione di intenti | 1862 A 7 H | 22/04/2017 | Sì |
| COLLABORAZIONE NELLA FASE ORGANIZZATIVA E NELLA FASE FINALE PER LA DISSEMINAZIONE DEGLI ESITI | 1 | Help S.A.S di Oliver F. Page e C. | Dichiarazione di intenti | 1863 A 7 H | 22/04/2017 | Sì |
| Collaborazione attiva nella fase organizzativa e gestionale, pubblicizzazione degli interventi e degli esiti | 1 | COMUNE DI MONTE CASTELLO DI VIBIO | Dichiarazione di intenti | 2080 A 7 H | 06/05/2017 | Sì |



Collaborazioni con altre scuole

| Oggetto | Scuole | Num. Pr otocollo | Data Pro tocollo | All ego to |
|---|--|---------------------|---------------------|------------------|
| Partecipazione nella fase di progettazione e attuazione- condivisione di buone pratiche- diffusione dei risultati | PGIC82900E I.C. GUALDO CATTANEO | 1864 A 7 H | 22/04/20 17 | Si |
| Conoscenza, condivisione del progetto - supporto nella fase progettuale - scambio di conoscenze ed esperienze al fine di migliorare la qualità degli interventi - condivisione di procedure e contenuti - confronto sugli esiti conseguiti - diffusione dei risultati | PGIC82700V I.O. 'G.MAMELI-MAGN.' DERUTA | 1861 A 7 H | 22/04/20 17 | Si |
| Partecipazione nella realizzazione del progetto - diffusione dei risultati- confronto su metodi e contenuti | PGMM18600L IST. 1^ GRADO 'COCCHI - AOSTA' | 1860 A 7 H | 22/04/20 17 | Si |
| Partecipazione alla diffusione dei risultati anche attraverso incontri tra docenti della propria scuola con il personale coinvolto nel progetto finanziato al fine di promuovere le buone pratiche | PGEE06000L D.D. TODI | 1849 c2v | 21/04/20 17 | Si |

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

| Settore | Elemento |
|---------|----------|
|---------|----------|

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

| Modulo | Costo totale |
|----------------------------------|--------------------|
| M1 English is fun | € 4.873,80 |
| M2 Friends in the world | € 5.082,00 |
| M3 Playing with English | € 5.082,00 |
| M4 Yes I can | € 5.082,00 |
| M5 Do you speak English | € 5.082,00 |
| M6 Ready, steady, go! | € 5.082,00 |
| M7 Let's go! | € 5.082,00 |
| M7 Let's play with English1 | € 4.769,70 |
| M 8 Let's play with English2 | € 4.769,70 |
| TOTALE SCHEDE FINANZIARIE | € 44.905,20 |

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli



Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Titolo: M1 English is fun

Dettagli modulo

| | |
|---------------------------------------|--|
| Titolo modulo | M1 English is fun |
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti. Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 23/10/2017 |
| Data fine prevista | 12/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE04109L |
| Numero destinatari | 18 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M1 English is fun

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|
|------------|---------------|------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|



| | | | | | | |
|----------|---------------|----------------------|-------------|--|----|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 18 | 1.873,80 € |
| | TOTALE | | | | | 4.873,80 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M2 Friends in the world

Dettagli modulo

| | |
|---------------------------------------|---|
| Titolo modulo | M2 Friends in the world |
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 23/10/2017 |
| Data fine prevista | 12/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE04104B |



| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M2 Friends in the world

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M3 Playing with English

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|----------------------|-------------------------|
| Titolo modulo | M3 Playing with English |



| | |
|---------------------------------------|---|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti. Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 28/10/2017 |
| Data fine prevista | 17/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE04111Q |
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M3 Playing with English

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |



Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M4 Yes I can

Dettagli modulo

| | |
|---------------------------------------|--|
| Titolo modulo | M4 Yes I can |
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti. Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 23/10/2017 |
| Data fine prevista | 12/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE041018 |
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria



Scheda dei costi del modulo: M4 Yes I can

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M5 Do you speak English

Dettagli modulo

| Titolo modulo | M5 Do you speak English |
|-----------------------------|---|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 23/10/2017 |
| Data fine prevista | 12/02/2018 |



| | |
|---------------------------------------|--|
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE041018 |
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M5 Do you speak English

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M6 Ready, steady, go!

Dettagli modulo

| | |
|----------------------|-----------------------|
| Titolo modulo | M6 Ready, steady, go! |
|----------------------|-----------------------|



| | |
|---------------------------------------|--|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 28/10/2017 |
| Data fine prevista | 17/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE041018 |
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M6 Ready, steady, go!

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |



Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M7 Let's go!

Dettagli modulo

| | |
|---------------------------------------|--|
| Titolo modulo | M7 Let's go! |
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti. Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 23/10/2017 |
| Data fine prevista | 12/02/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE041018 |
| Numero destinatari | 20 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria



Scheda dei costi del modulo: M7 Let's go!

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 20 | 2.082,00 € |
| | TOTALE | | | | | 5.082,00 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M7 Let's play with English1

Dettagli modulo

| Dettagli modulo | |
|-----------------------------|---|
| Titolo modulo | M7 Let's play with English1 |
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 06/10/2017 |
| Data fine prevista | 26/01/2018 |



| | |
|---------------------------------------|--|
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE04112R |
| Numero destinatari | 17 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M7 Let's play with English1

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 17 | 1.769,70 € |
| | TOTALE | | | | | 4.769,70 € |

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: M 8 Let's play with English2

Dettagli modulo

| | |
|----------------------|------------------------------|
| Titolo modulo | M 8 Let's play with English2 |
|----------------------|------------------------------|



| | |
|---------------------------------------|---|
| Descrizione modulo | <p>L'introduzione della Lingua Inglese sin dalla scuola primaria permette ai bambini di avvalersi di una quantità variegata di stimoli linguistici, che ne arricchiscono le relazioni interpersonali. Molte parole inglesi inoltre, essendo entrate nell'uso quotidiano della nostra lingua, vengono più facilmente recepite e memorizzate.</p> <p>Il laboratorio di inglese si propone di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione e prevedendo l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie, per coinvolgere i bambini in attività di gioco glottodidattico, un gioco cioè funzionale all'acquisizione della lingua straniera e non di semplice animazione.</p> <p>Nei diversi incontri, al racconto della storia vengono associate attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico utilizzato attraverso un approccio altamente interattivo, inducendo nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera.</p> <p>Modalità didattiche previste</p> <p>Il laboratorio sarà "costruito" intorno a un picture book, un libro illustrato della tradizione anglosassone, e punta ad esporre i bambini principalmente al lessico ed alle strutture linguistiche presenti nel racconto attraverso giochi, attività manipolative e motorie. Partendo dal racconto, verranno perciò programmati dagli insegnanti giochi da tavolo, giochi motori, canzoni ed attività manipolative varie che aiutano i bambini ad acquisire in modo ludico le forme linguistiche presenti nel libro proposto. La finalità è quella di fornire loro gli elementi necessari per comprendere la storia (senza bisogno di ricorrere all'italiano) e per poterla "riscrivere" attivamente con l'aiuto degli insegnanti. Le attività ludiche costituiscono quindi il veicolo di trasmissione della lingua e sono strutturate secondo criteri che permettono di raggiungere elevati livelli di qualità nell'acquisizione.</p> <p>Il laboratorio punta a stimolare le diverse "intelligenze" dei bambini, non solo quella linguistica, ma anche quella visiva, interpersonale, musicale ecc. L'approccio adottato è perciò di tipo comunicativo umanistico-affettivo e mira ad un'acquisizione di tipo naturale della lingua straniera facendo riferimento alla teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner.</p> |
| Data inizio prevista | 26/01/2018 |
| Data fine prevista | 25/05/2018 |
| Tipo Modulo | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie |
| Sedi dove è previsto il modulo | PGEE04112R |
| Numero destinatari | 17 Allievi (Primaria primo ciclo) |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: M 8 Let's play with English2

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70,00 €/ora | | | 2.100,00 € |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | | | 900,00 € |
| Gestione | Gestione | Costo orario persona | 3,47 €/ora | | 17 | 1.769,70 € |
| | TOTALE | | | | | 4.769,70 € |



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

| Progetto | Costo |
|---|--------------------|
| Esprimersi per costruire: l'approccio ludico per la costruzione dell'identità personale | € 19.931,10 |
| IT PLAYS WITH THE STORIES | € 44.905,20 |
| TOTALE PROGETTO | € 64.836,30 |

| | |
|--|---|
| Avviso | 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 44000) |
| Importo totale richiesto | € 64.836,30 |
| Num. Delibera collegio docenti | 2132 A7a |
| Data Delibera collegio docenti | 03/04/2017 |
| Num. Delibera consiglio d'istituto | 2133 A7a |
| Data Delibera consiglio d'istituto | 20/04/2017 |
| Data e ora inoltro | 12/05/2017 09:33:05 |
| Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei | Sì |

Riepilogo moduli richiesti

| Sottoazione | Modulo | Importo | Massimale |
|---|--|--------------------|--------------------|
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Educazione bilingue - educazione plurilingue: "CRESCERE SENZA CONFINI 1" | € 4.873,80 | |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Educazione bilingue - educazione plurilingue: CRESCERE SENZA CONFINI 2 | € 4.769,70 | |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): "IL CORPO IN LIBERTA' " | € 4.873,80 | |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Espressione creativa (pittura e manipolazione): 'ARTISTICAMENTE' | € 5.413,80 | |
| | Totale Progetto "Esprimersi per costruire: l'approccio ludico per la costruzione dell'identità personale" | € 19.931,10 | € 20.000,00 |



| | | | |
|------------------------------|---|--------------------|-------------|
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M1 English is fun</u> | € 4.873,80 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M2 Friends in the world</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M3 Playing with English</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M4 Yes I can</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M5 Do you speak English</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M6 Ready, steady, go!</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M7 Let's go!</u> | € 5.082,00 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M7 Let's play with English1</u> | € 4.769,70 | |
| 10.2.2A - Competenze di base | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>M 8 Let's play with English2</u> | € 4.769,70 | |
| | Totale Progetto "IT PLAYS WITH THE STORIES" | € 44.905,20 | € 45.000,00 |
| | TOTALE CANDIDATURA | € 64.836,30 | |