

LA LETTOSCRITTURA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA



I CIRCOLO MARSCIANO

IL LINGUAGGIO ORALE

SI SVILUPPA TRA GLI 8 E I 18 MESI DI VITA



GRAZIE AGLI STIMOLI ESTRNI RICEVUTI

IL LINGUAGGIO ORALE

**A TRE ANNI D'ETA' IL LINGUAGGIO E'
GENERALMENTE BEN STRUTTURATO**



LA SCUOLA DELL'INFANZIA E IL LINGUAGGIO ORALE



LA SCUOLA PROMUOVE

- L'EDUCAZIONE ALL' ASCOLTO
- L'ESPRESSIONE VERBALE
- LA COMPrensIONE

LA SCUOLA DELL'INFANZIA E IL LINGUAGGIO ORALE

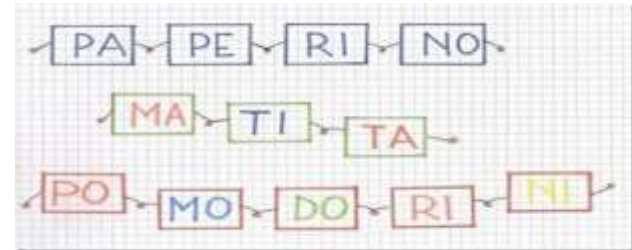


NEL CORSO DEI TRE ANNI, LE ATTIVITA' SCOLASTICHE SI ORIENTANO VERSO IL RICONOSCIMENTO E LA PRODUZIONE DI SUONI LINGUISTICI DIVERSI (**FONOLOGIA**)

LA CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA

COS'E'?

E' LA CAPACITA' DI PERCEPIRE E RICONOSCERE, PER VIA Uditiva, I SEGMENTI FONOLOGICI CHE COMPONGONO UNA PAROLA



**IMPLICA, INOLTRE, LA POSSIBILITA' DI INDIVIDUARE LE COMPONENTI FONOLOGICHE DI UNA LINGUA E DI SAPERLE INTENZIONALMENTE MANIPOLARE
(METAFONOLOGIA)**

LA CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA



I SEGMENTI ACUSTICI



COLLEGA



AL SIMBOLISMO GRAFICO

“Solo con lo sviluppo completo della competenza fonologica si può arrivare alla rappresentazione sonora dei grafemi (Stella 2009)”

LA CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA GLOBALE

- **Attiene alla struttura fonologica
“superficiale” del linguaggio**
- **Si sviluppa indipendentemente
dall’apprendimento della lingua scritta**
- **E’ preparatoria all’apprendimento della
scrittura**

LA CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA GLOBALE

Consiste nel:

- Riconoscere e riprodurre rime
- Segmentare e fondere le sillabe
- Identificare la sillaba iniziale e finale
- Riconoscere parole uguali e non

GIOCHI DI FONOLOGIA GLOBALE

Durante un Corso di formazione, le insegnanti del I Circolo Didattico di Marsciano hanno elaborato giochi di fonologia globale che ora mettono a Vostra disposizione.



Buon lavoro a tutti!!!